

Der Geworbene

Werktitel: Der Geworbene

Untertitel: Für Bariton und Orchester

KomponistIn: [Mayer Lise Maria](#)

Beteiligte Personen (Text): Greif Martin

Entstehungsjahr: 1914 (davor)

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik Vokalmusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Solostimme(n) Orchester

Besetzungsdetails: Bariton (1), Orchester

Art der Publikation: Manuskript

Quelle: 2001 Marx, Eva: Mayer Lise Maria (geb. Elise Maria Mayer, verh. Gaberle). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen. Vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Ein Lexikon. Wien: Residenz Verlag, S. 268–269.