

Die roten Teufel

Werktitel: Die roten Teufel

Untertitel: Für Gesang und großes Orchester (oder Klavier)

Opus Nummer: 16

KomponistIn: Mayer Lise Maria

Beteiligte Personen (Text): Paumgarten Karl

Entstehungsjahr: 1919 Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik Vokalmusik

Besetzung: Solostimme(n) Orchester

hohe Stimme (1), Orchester (oder Klavier)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: Universal Edition

Quelle: 2001 Marx, Eva: Mayer Lise Maria (geb. Elise Maria Mayer, verh.

Gaberle). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische

Komponistinnen. Vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Ein Lexikon. Wien:

Residenz Verlag, S. 268-269.

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum