

Da prangt die Welt im Feierkleid

Werktitel: Da prangt die Welt im Feierkleid

Untertitel: Für Gesang und Klavier

KomponistIn: [Mayer Lise Maria](#)

Beteiligte Personen (Text):

Zweig Stefan, Pestalozzi Heinrich, Bierbaum Otto Julius, Müller Hans

Entstehungsjahr: 1919 (davor)

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Duo Solostimme(n) Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Stimme (1), Klavier (1)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze

1. Vertrauen | 2. Frühling | 3. Sommer | 4. Immer wieder | 5. Leben und Tod

Quelle: 2001 Marx, Eva: Mayer Lise Maria (geb. Elise Maria Mayer, verh. Gaberle). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen. Vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Ein Lexikon. Wien: Residenz Verlag, S. 268–269.