

Volkssingmesse

Werktitel: Volkssingmesse

KomponistIn: [Hofer Maria](#)

Beteiligte Personen (Text): Seyß-Inquart Richard

Entstehungsjahr: 1934

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik Geistliche Musik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Soloinstrument(e) Chor Gemischter Chor

Besetzungsdetails:

gemischter Chor (1, einstimmig), Orgel (1, oder Klavier, oder Harmonium)

Art der Publikation: Verlag

Verlag: Gutmann, 1934 2. Auflage

Uraufführung

1939 - Salzburger Dom

Mitwirkende: *Salzburger Domchor*, Joseph Messner (Dirigent)

Quelle: 2001 Marx, Eva: Hofer Maria (Taufn. Maria Francisca Friederica). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): Kern, Frida In: 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Salzburg u. a.: Residenz, S. 203-205.