

Fünf Frauenchöre

Werktitel: Fünf Frauenchöre

Untertitel: Für Frauenchor

KomponistIn: [Kern Frida](#)

Beteiligte Personen (Text):

Capellmann Othmar, Giebisch Hans, Dehmel Richard, Mayer-Freinberg Karl

Entstehungsjahr: 1949

Genre(s): Klassik

Gattung(en): Vokalmusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Chor Frauenchor

Besetzungsdetails: Frauenchor (1, vierstimmig)

Art der Publikation: Manuskript

Abschnitte/Sätze

1. Erste Blumen | 2. Am Elterngrab | 3. Erntelied | 4. Empor | 5. Aber meine Heide blüht

Weitere Informationen: April 1949, Autograph

Quelle: Haas, Gerlinde: Kern Frieda (geb. Friederike Seitz). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Salzburg u. a.: Residenz, S. 218–222.