

Er

Werktitel: Er

Untertitel: Für Gesang und Orchester

KomponistIn: Kern Frida

Beteiligte Personen (Text): Schwayer Adolf

Entstehungsjahr: o.J.

Genre(s): Klassik

Gattung(en): Orchestermusik Vokalmusik

Besetzung: Solostimme(n) Orchester

hohe Stimme (1), Orchester (oder Klavier)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Quelle: Haas, Gerlinde: Kern Frieda (geb. Friederike Seitz). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Salzburg u. a.: Residenz, S. 218-222.
