

# Hymne für eine Frauentagung

**Werktitel:** Hymne für eine Frauentagung

**Untertitel:** Für Alt und Streichquartett

**Opus Nummer:** 77

**KomponistIn:** [Kern Frida](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Frischmuth-Riedl Felicitas

**Entstehungsjahr:** 1959

**Genre(s):** Klassik

**Gattung(en):** Ensemblesmusik Vokalmusik Geistliche Musik

**Sprache (Text):** Deutsch

**Besetzung:** Quintett Solostimme(n) Quartett

**Besetzungsdetails:** Alt (1), Violine (2), Viola (1), Violoncello (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Weitere Informationen:** 27.2.1959, Autograph

## **Uraufführung**

6. Mai 1955

**Quelle:** Haas, Gerlinde: Kern Frieda (geb. Friederike Seitz). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Salzburg u. a.: Residenz, S. 218-222.