

Phantom

Werktitel: Phantom

Untertitel: Duett, Sopran, Mezzosopran und Klavier

KomponistIn: [Kern Frida](#)

Beteiligte Personen (Text): Salzburg-Falkenstein Theodor

Entstehungsjahr: o.J.

Genre(s): Klassik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Trio Duett Soloinstrument(e)

Sopran (1), Mezzosopran (1), Klavier (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Quelle: Haas, Gerlinde: Kern Frieda (geb. Friederike Seitz). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Salzburg u. a.: Residenz, S. 218-222.