

Adagio ma non troppo

Werktitel: Adagio ma non troppo

Untertitel: Orchesterwerk mit Variationen

KomponistIn: [Kern Frida](#)

Entstehungsjahr: 1923

Genre(s): Klassik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester

Art der Publikation: Manuskript

Weitere Informationen: 19.1.1923, Autograph

Quelle: Haas, Gerlinde: Kern Frieda (geb. Friederike Seitz). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Salzburg u. a.: Residenz, S. 218-222.