

Scherzo für Mandoline solo

Werktitel: Scherzo für Mandoline solo

KomponistIn: [Kern Frida](#)

Entstehungsjahr: o.J.

Genre(s): Klassik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Mandoline (1)

Art der Publikation: Manuskript

Quelle: Haas, Gerlinde: Kern Frieda (geb. Friederike Seitz). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Salzburg u. a.: Residenz, S. 218-222.