

# Paraphrase über Melodien aus Lehar's Eva

**Werktitel:** Paraphrase über Melodien aus Lehar's Eva

**Untertitel:** Für Klavier

**Opus Nummer:** 64

**KomponistIn:** [Kern Frida](#)

**Entstehungsjahr:** o.J.

**Genre(s):** Klassik

**Gattung(en):** Sololiteratur

**Besetzung:** Soloinstrument(e)

**Besetzungsdetails:** Klavier (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Quelle:** Haas, Gerlinde: Kern Frieda (geb. Friederike Seitz). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Salzburg u. a.: Residenz, S. 218-222.