

Die Reue

Werktitel: Die Reue

Untertitel: Für Gesang und Klavier

KomponistIn: [Stöger Emilie](#)

Entstehungsjahr: o.J.

Genre(s): Klassik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Duo Solostimme(n) Soloinstrument(e)

Stimme (1), Klavier (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Quelle: 2001 Haas, Gerlinde: Stöger Emilie (Taufn. Emilie Pia Hermine, Pseud. Herma Friedberg). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen. Vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Ein Lexikon. Wien: Residenz Verlag, S. 345–346.