

Requiem für 3 Solostimmen, Chor, Blasorchester und Orgel

Werktitel: Requiem für 3 Solostimmen, Chor, Blasorchester und Orgel

Opus Nummer: 6

KomponistIn: [Göring Petronella](#)

Entstehungsjahr: 1933

Genre(s): Klassik

Gattung(en): Orchestermusik Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzung: Solostimme(n) Chor Orchester Blasorchester

Besetzungsdetails: Stimme (3), Chor (1), Blasorchester, Orgel (1)

Art der Publikation: Manuskript

Manuskript (Partitur): [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Quelle: 2001 Marx, Eva: Göring Petronella (Taufn. Petronella Paula Luise). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Salzburg u. a.: Residenz, S. 169–171.