

Weihnachts-Hirten Kantate

Werktitel: Weihnachts-Hirten Kantate

Untertitel:

Für vierstimmigen, gemischten Chor, Sopran-, Alt- und Tenor-Solo und Orgel (oder Harmonium)

Opus Nummer: 18

KomponistIn: [Göring Petronella](#)

Beteiligte Personen (Text): Göring Petronella

Entstehungsjahr: 1938

Genre(s): Klassik

Gattung(en): Ensemblemusik Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzung: Solostimme(n) Soloinstrument(e) Chor Gemischter Chor

Besetzungsdetails:

Sopran (1), Alt (1), Tenor (1), Bass (1), gemischter Chor (1), Orgel (1, oder Harmonium)

Art der Publikation: Manuskript

Manuskript (Partitur): [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Quelle: 2001 Marx, Eva: Göring Petronella (Taufn. Petronella Paula Luise). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Salzburg u. a.: Residenz, S. 169–171.
