

Ave Maria

Werktitel: Ave Maria

Untertitel: Für Frauenchor und Orgel

Opus Nummer: 4/12

KomponistIn: [Göring Petronella](#)

Entstehungsjahr: 1935

Genre(s): Klassik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzung: Chor Frauenchor Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Frauenchor (1, dreistimmig), Orgel (1)

Art der Publikation: Manuskript

Manuskript (Partitur): [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Quelle: 2001 Marx, Eva: Göring Petronella (Taufn. Petronella Paula Luise). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Salzburg u. a.: Residenz, S. 169–171.