

Offertorium: Tu es Petrus

Werktitel: Offertorium: Tu es Petrus

Untertitel: Für vierstimmigen Frauenchor (oder Knabenchor) a capella

Opus Nummer: 4/18

KomponistIn: [Göring Petronella](#)

Entstehungsjahr: 1940

Genre(s): Klassik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik Geistliche Musik

Besetzung: Chor Frauenchor

Besetzungsdetails: Frauenchor (1, vierstimmig oder Knabenchor)

Art der Publikation: Manuskript

Titel der Veröffentlichung:

Offertorium für den 18. Jänner. Petri Stuhlfeier zu Rom

Manuskript (Partitur): [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Quelle: 2001 Marx, Eva: Göring Petronella (Taufn. Petronella Paula Luise). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Salzburg u. a.: Residenz, S. 169–171.