

# Himmlische und irdische Liebe: Fantasie für Klavier nach dem Gemälde von Titian

**Werktitel:**

Himmlische und irdische Liebe: Fantasie für Klavier nach dem Gemälde von Titian

**Untertitel:** Für Klavier

**Opus Nummer:** 23b

**KomponistIn:** [Göring Petronella](#)

**Entstehungsjahr:** 1942

**Genre(s):** Klassik

**Gattung(en):** Sololiteratur

**Besetzung:** Soloinstrument(e)

**Besetzungsdetails:** Klavier (1)

**Art der Publikation:** Manuskript

**Manuskript (Partitur):** [Österreichische Nationalbibliothek](#)

**Quelle:** 2001 Marx, Eva: Göring Petronella (Taufn. Petronella Paula Luise). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Salzburg u. a.: Residenz, S. 169–171.