

La Disputa del Sakramento (nach dem Gemälde von Raffael)

Werktitel: La Disputa del Sakramento (nach dem Gemälde von Raffael)

Untertitel: Tondichtung für Klavier

Opus Nummer: 55b

KomponistIn: Göring Petronella

Entstehungsjahr: 1950

Genre(s): Klassik

Gattung(en): Sololiteratur **Besetzung:** Soloinstrument(e)

Klavier (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Manuskript (Partitur): Österreichische Nationalbibliothek

Quelle: 2001 Marx, Eva: Göring Petronella (Taufn. Petronella Paula Luise). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Salzburg u. a.: Residenz, S. 169–171

Jahrhundert bis zur Gegenwart. Salzburg u. a.: Residenz, S. 169-171.

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum