7 Tänze für Klavier

Werktitel: 7 Tänze für Klavier
Opus Nummer: 60
KomponistIn: Göring Petronella
Entstehungsjahr: 1951
Genre(s): Klassik
Gattung(en): Sololiteratur
Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Klavier (1)

Art der Publikation: Manuskript

Manuskript (Partitur): Österreichische Nationalbibliothek

Quelle: 2001 Marx, Eva: Göring Petronella (Taufn. Petronella Paula Luise). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Salzburg u. a.: Residenz, S. 169–171.

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | über die Musikdatenbank | Impressum