

7 Tänze für Klavier

Werktitel: 7 Tänze für Klavier

Opus Nummer: 60

KomponistIn: [Göring Petronella](#)

Entstehungsjahr: 1951

Genre(s): Klassik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Klavier (1)

Art der Publikation: Manuskript

Manuskript (Partitur): [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Quelle: 2001 Marx, Eva: Göring Petronella (Taufn. Petronella Paula Luise). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Salzburg u. a.: Residenz, S. 169–171.