

Orgelkonzert für Gesang und Klavier

Werktitel: Orgelkonzert für Gesang und Klavier

Opus Nummer: 1/82

KomponistIn: [Göring Petronella](#)

Beteiligte Personen (Text): Roik Alois

Entstehungsjahr: 1937

Genre(s): Klassik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Duo Solostimme(n) Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: hohe Stimme (1), Klavier (1)

Art der Publikation: Manuskript

Manuskript (Partitur): [Österreichische Nationalbibliothek](#)