

Madonna am Kreuzweg

Werktitel: Madonna am Kreuzweg

Untertitel: Für Gesang und Klavier

Opus Nummer: 15/40

KomponistIn: [Göring Petronella](#)

Beteiligte Personen (Text): Günter

Entstehungsjahr: 1946

Genre(s): Klassik

Gattung(en): Ensemblesmusik Geistliche Musik

Besetzung: Duo Solostimme(n) Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: mittlere Stimme (1), Klavier (1)

Art der Publikation: Manuskript

Manuskript (Partitur): [Österreichische Nationalbibliothek](#)