

Japanischer Frühling

Werktitel: Japanischer Frühling

Untertitel: Zyklus von 14 Liedern aus den Nachdichtungen japanischer Lyrik

KomponistIn: [Göring Petronella](#)

Beteiligte Personen (Text): Bethge Hans

Entstehungsjahr: 1933

Genre(s): Klassik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Sprache (Text): Deutsch

Besetzung: Duo Solostimme(n) Soloinstrument(e)

8 Lieder: Mezzosopran (1), Klavier (1)

6 Lieder: Tenor (1), Klavier (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Manuskript (Partitur): [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Abschnitte/Sätze

8 Lieder für Mezzosopran und Klavier

1. Jubel | 2. Der duftende Ärmel | 3. Das klagende Herz | 4. In Erwartung | 5. Bitte an den Hund | 6. Bangnis | 7. Trübes Lied | 8. Frühlings Ende

6 Lieder für Tenor und Klavier

1. Liebeswerbung | 2. Kriegszug | 3. Liebem Die Weide im Wind | 4. Ankunft des Frühlings | 5. Der Glückliche