

# Japanischer Frühling

**Werktitel:** Japanischer Frühling

**Untertitel:** Zyklus von 14 Liedern aus den Nachdichtungen japanischer Lyrik

**KomponistIn:** [Göring Petronella](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Bethge Hans

**Entstehungsjahr:** 1933

**Genre(s):** Klassik

**Gattung(en):** Ensemblemusik Vokalmusik

**Sprache (Text):** Deutsch

**Besetzung:** Duo Solostimme(n) Soloinstrument(e)

8 Lieder: Mezzosopran (1), Klavier (1)

6 Lieder: Tenor (1), Klavier (1)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Manuskript

**Manuskript (Partitur):** [Österreichische Nationalbibliothek](#)

## Abschnitte/Sätze

*8 Lieder für Mezzosopran und Klavier*

1. Jubel | 2. Der duftende Ärmel | 3. Das klagende Herz | 4. In Erwartung | 5. Bitte an den Hund | 6. Bangnis | 7. Trübes Lied | 8. Frühlings Ende

*6 Lieder für Tenor und Klavier*

1. Liebeswerbung | 2. Kriegszug | 3. Liebem Die Weide im Wind | 4. Ankunft des Frühlings | 5. Der Glückliche