

Kopflos - Gesichtslos

Werktitel: Kopflos - Gesichtslos

Untertitel: 6 Tonband Kompositionen, Performanz für Tänzerinnen

KomponistIn: [Cizek Martina](#)

Entstehungsjahr: 1994

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Elektronische Musik Performance Tanz/Ballett

Besetzung: Elektronik Zuspielung Duo

Besetzungsdetails:

Saxophon (1, auch Flöte), Gitarre (1), Zuspielung (1, Tonband)

Art der Publikation: Manuskript

Uraufführung

26. Januar 1994 - Wien

Quelle: Cizek Martina. In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 434–436.
