

Procession funèbre - Poem

Symphonique

Werktitel: Procession funèbre - Poem Symphonique

Untertitel: Für großes Orchester

Opus Nummer: E 37

KomponistIn: [Eckhardt-Gramatté Sophie Carmen](#)

Entstehungsjahr: 1923–1928

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester

Art der Publikation: Verlag

Verlag: Plangere Editions

Bezugsquelle: [Plangere Editions](#)

Weitere Informationen: Barcelona, Berlin, Paris 1923/1928.

Quelle: 2001 Haas, Gerlinde: Eckhardt-Gramatté Sophie Carmen (Sonja, geb. Fri(e)dmann, verh. Gramatté, verh. Eckhardt, S.C.E.-G.). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart: Biographie, Werk und Bibliographie. Ein Lexikon. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 110–113.