

Tanzbild

Werktitel: Tanzbild

Untertitel: Für Orchester

Opus Nummer: E 92

KomponistIn: [Eckhardt-Gramatté Sophie Carmen](#)

Entstehungsjahr: 1924

Überarbeitungsjahr: 1935

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Orchester

Besetzungsdetails:

Ansichtsexemplar (Partitur): [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Tanzbild for Orchestra

Verlag: Plangere Editions

Bezugsquelle: [Plangere Editions](#)

Ansichtsexemplar (Manuskript): [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Weitere Informationen: Barcelona/Berlin 1924/1935. Orchesterbearbeitung der Klaviersonate Nr. 3, 2. Satz

Titel: [S.C. Eckhardt-Gramatté Tanzbild E.92](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Clayton Halverson

Datum: 19.09.2019

Mitwirkende: *Calgary Philharmonic Orchestra*, Victor Sawa (Dirigent)

Weitere Informationen: Aufgenommen in Calgary; am 15. Februar 1997.

Quelle: 2001 Haas, Gerlinde: Eckhardt-Gramatté Sophie Carmen (Sonja, geb. Fri(e)dmann, verh. Gramatté, verh. Eckhardt, S.C.E.-G.). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur

Gegenwart: Biographie, Werk und Bibliographie. Ein Lexikon. Wien/Salzburg:
Residenz Verlag, S. 110–113.

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)