

## **Concertino für Streichorchester**

Werktitel: Concertino für Streichorchester

**Opus Nummer:** E 119

KomponistIn: Eckhardt-Gramatté Sophie Carmen

Entstehungsjahr: 1947 Genre(s): Neue Musik

**Gattung(en):** Orchestermusik

Besetzung: Orchester Streichorchester

Streichorchester

**Besetzungsdetails:** 

Art der Publikation: Verlag

Verlag: Plangere Editions

**Bezugsquelle:** Plangere Editions

Ansichtsexemplar (Partitur): Österreichische Nationalbibliothek
Ansichtsexemplar (Partitur): Österreichische Nationalbibliothek
Ansichtsexemplar (Manuskript): Österreichische Nationalbibliothek

Weitere Informationen: Wien 1947.

## **Aufnahme**

Titel: Concertino für Streicher.

Sammlung: Österreichische Nationalbibliothek

Mitwirkende: Winnipeg Symphony Orchestra (Kanada), Piero Gamba (Dirigent)

Weitere Informationen: Tonband; 19cm/stereo Vollspur

**Titel:** Concertino for strings [für Streicher]. E.119. 1947.

Datum: 7. Dezember 1974

Sammlung: Österreichische Nationalbibliothek

Mitwirkende: Winnipeg Symphony Orchestra (Kanada), Piero Gamba (Dirigent)

Weitere Informationen: Tonband; 19cm/stereo Vollspur

**Titel:** S.C. Eckhardt-Gramatté Concertino for Strings E.119

Plattform: YouTube

**Herausgeber:** Clayton Halverson

**Datum:** 05.09.2019

Mitwirkende: Winnipeg Symphony Orchestra (Kanada), Piero Gamba (Dirigent) Weitere Informationen: Aufgenommen in Winnipeg; am 7. Dezember 1974.

**Quelle:** 2001 Haas, Gerlinde: Eckhardt-Gramatté Sophie Carmen (Sonja, geb. Fri(e)dmann, verh. Gramatté, verh. Eckhardt, S.C.E.-G.). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart: Biographie, Werk und Bibliographie. Ein Lexikon. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 110–113.

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: mica - music austria | <u>über die Musikdatenbank</u> | <u>Impressum</u>