

# Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3. "Symphonie Konzert"

**Werktitel:** Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3. "Symphonie Konzert"

**Opus Nummer:** E 154

**KomponistIn:** [Eckhardt-Gramatté Sophie Carmen](#)

**Entstehungsjahr:** 1967-1968

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Orchestermusik

**Besetzung:** Soloinstrument(e) Orchester

Klavier (1), großes Orchester

auch für Klavier (1) und Partic. (E 155)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** Symphony Concerto for Piano and Orchestra

**Verlag:** Plangere Editions

**Bezugsquelle:** [Plangere Editions](#)

**Ansichtsexemplar (Manuskript):** [Österreichische Nationalbibliothek](#)

**Ansichtsexemplar (Particell, Manuskript):** [Österreichische Nationalbibliothek](#)

**Abschnitte/Sätze**

1. Lento solenne, very lively largamento | 2. Lento ma non troppo | 3. Vivo (tempo di toccata)

**Auftrag:** 1965 anlässlich des 100-jährigen Bestehens von Kanada (Canadian Centennial) - CBC - Canadian Broadcasting Corporation, Toronto (Kanada)

**Uraufführung**

1967 - Toronto (Kanada)

**Veranstalter:** CBC – Canadian Broadcasting Corporation

**Mitwirkende:** Anton Kuerti (Klavier), Toronto Symphony Orchestra, Werner Mueller (Dirigent)

### **Aufnahme**

**Titel:** Konzert für Klavier und Orchester Nr. 3. "Symphonie Konzert".

**Datum:** 23. Juni 1968

**Sammlung:** [Österreichische Nationalbibliothek](#)

**Mitwirkende:** CBC Festival Orchestra Toronto, Anto Kuerti (Klavier), Alexander Brott (Dirigent)

**Weitere Informationen:** Tonband; 9.5 cm/stereo Vollspur

**Titel:** S.C. Eckhardt-Gramatté: Symphony-Concerto For Piano And Orchestra

**Label:** RCA Red Seal (LP)

**Jahr:** 1970

**Mitwirkende:** Anton Kuerti (Klavier), CBC Festival Orchestra, Alexander Brott (Dirigent)

**Titel:** Sophie Eckhardt-Gramatté (1899-1974) : Symphony-Concertante for piano and orchestra (1967) [Part I](#) | [Part II](#)

**Plattform:** YouTube

**Herausgeber:** collectionCB2

**Datum:** 14.10.2011

**Mitwirkende:** Anton Kuerti (Klavier), Alexander Brott (Dirigent)

**Quelle:** 2001 Haas, Gerlinde: Eckhardt-Gramatté Sophie Carmen (Sonja, geb. Fri(e)dmann, verh. Gramatté, verh. Eckhardt, S.C.E.-G.). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart: Biographie, Werk und Bibliographie. Ein Lexikon. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 110–113.