

Sonate für Klarinette und Klavier "Ruck-Ruck"

Werktitel: Sonate für Klarinette und Klavier "Ruck-Ruck"

Opus Nummer: E 113

KomponistIn: [Eckhardt-Gramatté Sophie Carmen](#)

Entstehungsjahr: 1947

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Duo

Besetzungsdetails: Klarinette (1), Klavier (1)

Art der Publikation: Verlag

Verlag: Plangere Editions

Bezugsquelle: [Plangere Editions](#)

Ansichtsexemplar (Partitur und Stimmen): [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Ansichtsexemplar (Stimmen): [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Ansichtsexemplar (Manuskript): [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Weitere Informationen: Wien 1947

Uraufführung

1947 - Musikverein Wien

Mitwirkende: Friedrich Wildgans (Klarinette), [Sophie-Carmen Eckhardt-Gramatté](#) (Klavier)

Aufnahme

Titel: Ruck-Ruck-Sonate für Klarinette und Klavier

Sammlung: [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Mitwirkende: Friedrich Wildgans (Klarinette), [Sophie Carmen Eckhardt-Gramatté](#) (Klavier)

Weitere Informationen: Tonband; 19 cm/mono Vollspur

Titel: [S.C. Eckhardt-Gramatté "E-gré Plays E-gré" Rec. IV Side B](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Clayton Halverson

Datum: 21.09.2019

Mitwirkende: Friedrich Wildgans (Klarinette), [Sophie Carmen Eckhardt-Gramatté](#) (Klavier)

Weitere Informationen: Aus der 4-Album-Vinylaufnahme - eine Sammlung von S.C. Eckhardt-Gramatté, die ihre eigenen Werke aufführt.

Titel: [S.C. Eckhardt-Gramatté Ruck Ruck Sonata E.113 \(1999\)](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Clayton Halverson

Datum: 22.12.2019

Mitwirkende: James Mark (Klarinette), Penelope Mark (Klavier)

Weitere Informationen: Aufgenommen 1999.

Quelle: 2001 Haas, Gerlinde: Eckhardt-Gramatté Sophie Carmen (Sonja, geb. Fri(e)dmann, verh. Gramatté, verh. Eckhardt, S.C.E.-G.). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart: Biographie, Werk und Bibliographie. Ein Lexikon. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 110–113.