

Sonate für Klavier Nr. 2

"Biskaya Sonate"

Werktitel: Sonate für Klavier Nr. 2 "Biskaya Sonate"

Opus Nummer: E 46

KomponistIn: [Eckhardt-Gramatté Sophie Carmen](#)

Entstehungsjahr: 1924

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Klavier (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Piano Sonata II - "Biskaya Sonata"

Verlag: Plangere Editions

Bezugsquelle: [Plangere Editions](#)

Bezugsquelle (Digital Version): [Plangere Editions](#)

Ansichtsexemplar (Partitur): [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Ansichtsexemplar (Manuscript): [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Abschnitte/Sätze

1. Landscape, Lento ma non troppo | 2. Storm, Allegro risoluto | 3. After the Storm, Andante | 4. Finale, Allegro con brio

Weitere Informationen: Biskaya 1924.

Aufnahme

Titel: Piano Sonata "Biscaya Sonata" Nr. 2. E.46. 1924. [Ausschnitte von 1. und 2. Satz, 3. und 4. Satz vollständig].

Datum: Juni 1977

Sammlung: [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Mitwirkende: [Sophie-Carmen Eckhardt-Gramatté](#) (Klavier)

Weitere Informationen: Kompaktkassette; Maxell UDS-II

Titel: Sophie-Carmen Eckhardt-Gramatté: Complete Piano Sonatas

Label: *The Eckhardt-Gramatté Foundation*

Jahr: 2019

Mitwirkende: Marc-André Hamelin (Klavier)

Titel: [Sophie Carmen Eckhardt-Gramatté - Piano Sonata No. 2 \(Hamelin\)](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Mico N. Aquino

Datum: 29.01.2022

Mitwirkende: Marc-André Hamelin (Klavier)

Titel: [S.C. Eckhardt-Gramatté "E-gré Plays E-gré" Rec. I Side B](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Clayton Halverson

Datum: 20.09.2019

Mitwirkende: [Sophie-Carmen Eckhardt-Gramatté](#) (Klavier)

Weitere Informationen: Aus der 4-Album-Vinylaufnahme - eine Sammlung von S.C. Eckhardt-Gramatté, die ihre eigenen Werke aufführt.

Titel: [Piano Sonata No. 2, E46 'Biscaya'](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Marc-André Hamelin – Thema

Datum: 11.12.2019

Mitwirkende: Marc-André Hamelin (Klavier)

Quelle: 2001 Haas, Gerlinde: Eckhardt-Gramatté Sophie Carmen (Sonja, geb. Fri(e)dmann, verh. Gramatté, verh. Eckhardt, S.C.E.-G.). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart: Biographie, Werk und Bibliographie. Ein Lexikon. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 110-113.