

# **Sonate für Klavier Nr. 4 "Meine Hulele"**

**Werktitel:** Sonate für Klavier Nr. 4 "Meine Hulele"

**Untertitel:** Die Befreite Sonate

**Opus Nummer:** E 68

**KomponistIn:** [Eckhardt-Gramatté Sophie Carmen](#)

**Entstehungsjahr:** 1927/1931

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblemusik

**Besetzung:** Soloinstrument(e)

Klavier (1)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** Piano Sonata IV "Meine Hulele Sonate"

**Verlag:** Plangere Editions

**Bezugsquelle:** [Plangere Editions](#)

**Bezugsquelle (Digital Version):** [Plangere Editions](#)

**Ansichtsexemplar (Partitur):** [Österreichische Nationalbibliothek](#)

**Ansichtsexemplar (Manuskript):** [Österreichische Nationalbibliothek](#)

## **Abschnitte/Sätze**

1. Allegro agitato e con fuoco | 2. Nocturne – Hommage a Chopin: Lento | 3. Corrida de ratas del campo: Prestissimo e molto preciso | 4. Preciso

**Weitere Informationen:** Berlin 1927/1931

## **Aufnahme**

**Titel:** Sonate für Klavier IV.

**Sammlung:** [Österreichische Nationalbibliothek](#)

**Mitwirkende:** Diedre Irons (Klavier)

**Weitere Informationen:** Tonband; 19 cm/mono Vollspur

**Titel:** Sophie-Carmen Eckhardt-Gramatté: Complete Piano Sonatas

**Label:** *The Eckhardt-Gramatté Foundation*

**Jahr:** 2019

**Mitwirkende:** Marc-André Hamelin (Klavier)

**Titel:** [Piano Sonata No. 4, E68 'Befreite'](#)

**Plattform:** YouTube

**Herausgeber:** Marc-André Hamelin – Thema

**Datum:** 11.12.2019

**Mitwirkende:** Marc-André Hamelin (Klavier)

**Quelle:** 2001 Haas, Gerlinde: Eckhardt-Gramatté Sophie Carmen (Sonja, geb. Fri(e)dmann, verh. Gramatté, verh. Eckhardt, S.C.E.-G.). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart: Biographie, Werk und Bibliographie. Ein Lexikon. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 110-113.

---