

Paganinis "La campanella"

(Arrangement Busoni)

Werktitel: Paganinis "La campanella" (Arrangement Busoni)

Untertitel: Für Klavier

Opus Nummer: E 34

KomponistIn: [Eckhardt-Gramatté Sophie Carmen](#)

Entstehungsjahr: 1918

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Klavier (1)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: La Campanella

Verlag: Plangere Editions

Bezugsquelle: [Plangere Editions](#)

Ansichtsexemplar (Partitur): [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Ansichtsexemplar (Manuskript): [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Weitere Informationen: Berlin 1918.

Aufnahme

Titel: Campanella.

Sammlung: [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Mitwirkende: Dierdre Irons (Klavier)

Weitere Informationen: Tonband; 19 cm/mono Vollspur

Titel: [Sophie Carmen Eckhardt-Gramatté - Paganini's La Campanella \(Dierdre Irons\)](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Mico N. Aquino

Datum: 23.02.2022

Mitwirkende: Dierdre Irons (Klavier)

Weitere Informationen: Aufgenommen in Brandon University; am 4. Mai 1976.

Quelle: 2001 Haas, Gerlinde: Eckhardt-Gramatté Sophie Carmen (Sonja, geb. Fri(e)dmann, verh. Gramatté, verh. Eckhardt, S.C.E.-G.). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart: Biographie, Werk und Bibliographie. Ein Lexikon. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 110–113.

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)