

Paganini-Caprice Nr. 17

Werktitel: Paganini-Caprice Nr. 17

Untertitel: Für Violine solo und Orchester

Opus Nummer: E 79

KomponistIn: [Eckhardt-Gramatté Sophie Carmen](#)

Entstehungsjahr: o.J.

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Orchester

Besetzungsdetails: Violine (1), Orchester

Art der Publikation: Manuskript

Quelle: 2001 Haas, Gerlinde: Eckhardt-Gramatté Sophie Carmen (Sonja, geb. Fri(e)dmann, verh. Gramatté, verh. Eckhardt, S.C.E.-G.). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart: Biographie, Werk und Bibliographie. Ein Lexikon. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 110–113.