

Etüde in a-Moll: nach Chopins

op. 10, Nr. 2

Werktitel: Etüde in a-Moll: nach Chopins op. 10, Nr. 2

Untertitel: Für Klavier

Opus Nummer: E 83 (E 145?)

KomponistIn: [Eckhardt-Gramatté Sophie Carmen](#)

Entstehungsjahr: 1929

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Klavier (1)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Etude after Chopin Op. 10 no. 2

Verlag: Plangere Editions

Bezugsquelle: [Plangere Editions](#)

Ansichtsexemplar (Partitur): [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Quelle: 2001 Haas, Gerlinde: Eckhardt-Gramatté Sophie Carmen (Sonja, geb. Fri(e)dmann, verh. Gramatté, verh. Eckhardt, S.C.E.-G.). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart: Biographie, Werk und Bibliographie. Ein Lexikon. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 110–113.