

# **Etüde in a-Moll: nach Chopins**

## **op. 10, Nr. 2**

**Werktitel:** Etüde in a-Moll: nach Chopins op. 10, Nr. 2

**Untertitel:** Für Klavier

**Opus Nummer:** E 83 (E 145?)

**KomponistIn:** [Eckhardt-Gramatté Sophie Carmen](#)

**Entstehungsjahr:** 1929

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Sololiteratur

**Besetzung:** Soloinstrument(e)

**Besetzungsdetails:** Klavier (1)

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** Etude after Chopin Op. 10 no. 2

**Verlag:** Plangere Editions

**Bezugsquelle:** [Plangere Editions](#)

**Ansichtsexemplar (Partitur):** [Österreichische Nationalbibliothek](#)

**Quelle:** 2001 Haas, Gerlinde: Eckhardt-Gramatté Sophie Carmen (Sonja, geb. Fri(e)dmann, verh. Gramatté, verh. Eckhardt, S.C.E.-G.). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart: Biographie, Werk und Bibliographie. Ein Lexikon. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 110–113.