

# Konzert Etüde für Klavier Nr. 1

---

**Werktitel:** Konzert Etüde für Klavier Nr. 1

**Opus Nummer:** E 28

**KomponistIn:** [Eckhardt-Gramatté Sophie Carmen](#)

**Entstehungsjahr:** 1911

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Sololiteratur

**Besetzung:** Sololiteratur

Klavier (1)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** Two Concert Etudes

**Verlag:** Plangere Editions

**Bezugsquelle:** [Plangere Editions](#)

**Ansichtsexemplar (Partitur; Nr. 1 und Nr. 2):** [Österreichische Nationalbibliothek](#)

## Aufnahme

**Titel:** Etude de Concert.

**Sammlung:** [Österreichische Nationalbibliothek](#)

**Mitwirkende:** Ruth Enns (Klavier)

**Weitere Informationen:** Tonband; 19 cm/mono Vollspur

**Titel:** [Sophie-Carmen Eckhardt-Gramatté Etude de concert E.28 \(Character Pieces\)](#)

**Plattform:** YouTube

**Herausgeber:** Clayton Halverson

**Datum:** 19.10.2019

**Mitwirkende:** Sonja Behrens (Klavier)

**Weitere Informationen:** Aufgenommen in London, Ontario 6-8 Juli 1994

---

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)