

Konzert Etüde für Klavier Nr. 1

Werktitel: Konzert Etüde für Klavier Nr. 1

Opus Nummer: E 28

KomponistIn: [Eckhardt-Gramatté Sophie Carmen](#)

Entstehungsjahr: 1911

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Sololiteratur

Besetzungsdetails: Klavier (1)

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Two Concert Etudes

Verlag: Plangere Editions

Bezugsquelle: [Plangere Editions](#)

Ansichtsexemplar (Partitur; Nr. 1 und Nr. 2): [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Aufnahme

Titel: Etude de Concert.

Sammlung: [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Mitwirkende: Ruth Enns (Klavier)

Weitere Informationen: Tonband; 19 cm/mono Vollspur

Titel: [Sophie-Carmen Eckhardt-Gramatté Etude de concert E.28 \(Character Pieces\)](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Clayton Halverson

Datum: 19.10.2019

Mitwirkende: Sonja Behrens (Klavier)

Weitere Informationen: Aufgenommen in London, Ontario 6-8 Juli 1994

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)