

# 3 Chöre für vierstimmigen Männerchor a cappella

**Werktitel:** 3 Chöre für vierstimmigen Männerchor a cappella

**Opus Nummer:** 136

**KomponistIn:** [Zieritz Grete von](#)

**Beteiligte Personen (Text):** Fontane Theodor

**Entstehungsjahr:** 1973

**Dauer:** 4m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Vokalmusik

**Sprache (Text):** Deutsch

**Besetzung:** Chor Männerchor

Männerchor (vierstimmig)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:** Die Frage bleibt - 3 Männerchöre

**Verlag/Verleger:** [Astoria Verlag \(Schott Music\)](#)

**Bezugsquelle:** [Astoria Verlag \(Schott Music\)](#)

**Ansichtsexemplar (Manuskript):** [Österreichische Nationalbibliothek](#)

## **Abschnitte/Sätze**

3 Lieder: Die Frage bleibt | Mittag | Bei Torgau

**Weitere Informationen:** Text: Theodor Fontane "Die Frage bleibt". Berlin 1973.

**Quelle:** 2001 Aigner, Rita: Zieritz Grete, Edle von (Margarethe, Pseud. Hajnal). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen. Vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Ein Lexikon. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 416-421.

---

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)