

Aus den Klageliedern Jeremiae

Werktitel: Aus den Klageliedern Jeremiae

Untertitel: Für 2 Frauenstimmen und Klavier

Opus Nummer: 4

KomponistIn: [Zieritz Grete von](#)

Entstehungsjahr: 1915

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Trio Duett Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Frauenstimmen (2), Klavier (1)

Art der Publikation: Manuskript

Weitere Informationen: Text: AT. Graz 1915. Autograph. Berlin.

Quelle: 2001 Aigner, Rita: Zieritz Grete, Edle von (Margarethe, Pseud. Hajnal). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen. Vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Ein Lexikon. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 416-421.