

Vogellieder

Werktitel: Vogellieder

Untertitel: Für Koloratursopran, Flöte und Klavier

Opus Nummer: 48

KomponistIn: [Zieritz Grete von](#)

Beteiligte Personen (Text): Kalkowska E., Zieritz Grete von

Entstehungsjahr: 1931

Überarbeitungsjahr: 1933

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Trio Solostimme(n) Duo

1. Fassung: Sopran (1), Flöte (1), Klavier (1)

2. Fassung: Sopran (1), Orchester

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Ansichtsexemplar (Manuskript): [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Uraufführung

1936 - Dresdner Staatsoper (Deutschland)

Mitwirkende: *Sächsische Staatskapelle*

Weitere Informationen: 1. Fassung: Berlin 1931. Verschollen. 2. Fassung: Berlin 1933, Autograph ÖNB MS.

Quelle: 2001 Aigner, Rita: Zieritz Grete, Edle von (Margarethe, Pseud. Hajnal). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen. Vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Ein Lexikon. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 416-421.

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)