

6 Gesänge für Bariton und Streichquartett

Werktitel: 6 Gesänge für Bariton und Streichquartett

Opus Nummer: 51

KomponistIn: [Zieritz Grete von](#)

Beteiligte Personen (Text): George St.

Entstehungsjahr: 1935

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik Vokalmusik

Besetzung: Solostimme(n) Quartett

Bariton (1), Violine (2), Viola (2), Violoncello (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Ansichtsexemplar (Manuskript, Stimmen): [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Widmung: Tosca Lettow

Weitere Informationen: St. George. Rosenberg an der Donau 1935. Autograph. ÖNB MS.

Quelle: 2001 Aigner, Rita: Zieritz Grete, Edle von (Margarethe, Pseud. Hajnal). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen. Vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Ein Lexikon. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 416–421.
