

Zigeunermusik

Werktitel: Zigeunermusik

Untertitel: 7 Gesänge für Sopran und Ensemble

Opus Nummer: 96

KomponistIn: [Zieritz Grete von](#)

Beteiligte Personen (Text): Zieritz Grete von

Entstehungsjahr: 1955

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Solostimme(n) Trio

Sopran (1), Flöte (1), Violine (1), Klavier (1)

in wechselnder Besetzung

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Ansichtsexemplar (Manuskript): [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Weitere Informationen: Text: Grete von Zieritz und alte Zigeunertexte. Berlin 1955. Autograph, ÖNB MS.

Aufnahme

Titel: Zigeunermusik.

Sammlung: [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Mitwirkende: Maria Corelli (Sopran), Hans Frenz (Flöte), Bernhard Lessmann (Violine), [Grete von Zieritz](#) (Klavier)

Weitere Informationen: Kompaktkassette; BASF Chrom super II 90

Quelle: 2001 Aigner, Rita: Zieritz Grete, Edle von (Margarethe, Pseud. Hajnal). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen. Vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Ein Lexikon. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 416-421.

© 2025. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)