

Suoni simboleggiano le parole

Werktitel: Suoni simboleggiano le parole

Untertitel: Quartett für Sopran, Oboe, Klarinette und Harfe

Opus Nummer: 132

KomponistIn: [Zieritz Grete von](#)

Entstehungsjahr: 1972

Dauer: 13m

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Quartett Solostimme(n) Trio

Sopran (1), Oboe (1), Klarinette (1), Harfe (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Titel der Veröffentlichung: Suoni simboleggiano le parole

Verlag/Verleger: [Astoria Verlag \(Schott Music\)](#)

Bezugsquelle: [Astoria Verlag \(Schott Music\)](#)

Weitere Informationen: Berlin 1972. ÖNB MS. Berlin, Astoria o.J.

Quelle: 2001 Aigner, Rita: Zieritz Grete, Edle von (Margarethe, Pseud. Hajnal). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen. Vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Ein Lexikon. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 416-421.