

15 japanische Lieder

Werktitel: 15 japanische Lieder

Untertitel: Für Gesang und Klavier

Opus Nummer: 18

KomponistIn: [Zieritz Grete von](#)

Entstehungsjahr: 1919-1920

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Duo Solostimme(n) Soloinstrument(e)

Sopran (1), Klavier (1)

ad Sopran: oder Alt (oder Bariton)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Verlag

Verlag/Verleger: [Ries & Erler](#)

Ansichtsexemplar (Manuskript, Stimmen): [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Widmung: 3. Aufl. Eltern und Bruder Werner gewidmet.

Weitere Informationen: Text: Japanische Gedichte. Autograph. ÖNB MS. Zehn Nr. davon gedruckt von Berlin, Ries & Erler 1926. 3. Aufl.

Quelle: 2001 Aigner, Rita: Zieritz Grete, Edle von (Margarethe, Pseud. Hajnal). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen. Vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Ein Lexikon. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 416-421.