

# 15 japanische Lieder

**Werktitel:** 15 japanische Lieder

**Untertitel:** Für Gesang und Klavier

**Opus Nummer:** 18

**KomponistIn:** [Zieritz Grete von](#)

**Entstehungsjahr:** 1919–1920

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblemusik Vokalmusik

**Besetzung:** Duo Solostimme(n) Soloinstrument(e)

Sopran (1), Klavier (1)

ad Sopran: oder Alt (oder Bariton)

**Besetzungsdetails:**

**Art der Publikation:** Verlag

**Verlag/Verleger:** [Ries & Erler](#)

**Ansichtsexemplar (Manuskript, Stimmen):** [Österreichische Nationalbibliothek](#)

**Widmung:** 3. Aufl. Eltern und Bruder Werner gewidmet.

**Weitere Informationen:** Text: Japanische Gedichte. Autograph. ÖNB MS. Zehn Nr. davon gedruckt von Berlin, Ries & Erler 1926. 3. Aufl.

**Quelle:** 2001 Aigner, Rita: Zieritz Grete, Edle von (Margarethe, Pseud. Hajnal). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen. Vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Ein Lexikon. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 416–421.

---