

9 Lieder des Hafis

Werktitel: 9 Lieder des Hafis

Untertitel: Für Gesang und Klavier

Opus Nummer: 29

KomponistIn: [Zieritz Grete von](#)

Beteiligte Personen (Text): Bethge H.

Entstehungsjahr: 1924–1926

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik Vokalmusik

Besetzung: Duo Solostimme(n) Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Bariton (1), Klavier (1)

Art der Publikation: Manuskript

Ansichtsexemplar (Manuskript): [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Abschnitte/Sätze

1. Das Grab des Hafis | 2. Die brennenden Tulpen | 3. Jugend im Alter | 4. Wünsche | 5. Liebeslied | 6. Lockt mich nicht in eure Welt | 7. Weisheit des Hafis | 8. Trauriger Frühling | 9. Ungerührt und stolz

Weitere Informationen: Text: Nachdichtungen von v. H. Bethge. Berlin 1924–1926. Autograph. ÖNB MS.

Quelle: 2001 Aigner, Rita: Zieritz Grete, Edle von (Margarethe, Pseud. Hajnal). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen. Vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Ein Lexikon. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 416–421.