

6 Balladen für Bariton und Klavier

Werktitel: 6 Balladen für Bariton und Klavier

Opus Nummer: 80

KomponistIn: [Zieritz Grete von](#)

Beteiligte Personen (Text): Schütz Julius Franz

Entstehungsjahr: 1946

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblemusik Vokalmusik

Besetzung: Duo Solostimme(n) Soloinstrument(e)

Bariton (1), Klavier (1)

Besetzungsdetails:

Art der Publikation: Manuskript

Ansichtsexemplar (Manuskript, Stimmen): [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Abschnitte/Sätze

1. Rattenfänger | 2. Balubart | 3. Robinson | 4. Ulenspiegel | 5. Zwerg Laurin | 6. Münchhausen

Widmung: Jaro Prohaska

Weitere Informationen: Berlin 1946. Autograph, ÖNB MS.

Quelle: 2001 Aigner, Rita: Zieritz Grete, Edle von (Margarethe, Pseud. Hajnal). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen. Vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Ein Lexikon. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 416–421.

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)