

Tarantella

Werktitel: Tarantella

Untertitel: Für Kammerensemble und Zymbal

Opus Nummer: 101

KomponistIn: [Zieritz Grete von](#)

Entstehungsjahr: 1956

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Ensemblesmusik

Besetzung: Kammerorchester/Ensemble Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Kammerensemble, Perkussion (1, Zymbal)

Auftrag: Kompositionsauftrag de SFB und RB - *Rundfunk Berlin* (Deutschland)

Weitere Informationen: Berlin 1956. Verschollen. Pseud. Hajnal.

Quelle: 2001 Aigner, Rita: Zieritz Grete, Edle von (Margarethe, Pseud. Hajnal). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen. Vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Ein Lexikon. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 416-421.