

Konzert für Flöte und Orchester

Werktitel: Konzert für Flöte und Orchester

Opus Nummer: 128

KomponistIn: [Zieritz Grete von](#)

Entstehungsjahr: 1970-1971

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Orchestermusik

Besetzung: Soloinstrument(e) Orchester
Flöte (1), Orchester

Besetzungsdetails: ad Flöte: auch Piccoloflöte, Altflöte, Bassflöte

Art der Publikation: Manuskript

Ansichtsexemplar (Manuskript): [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Weitere Informationen: Berlin 1970/1971. Vvf. ÖNB MS.

Aufnahme

Titel: Konzert für Querflöte, Piccoloflöte, Altflöte, Baßflöte und großes Orchester.

Sammlung: [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Mitwirkende: Karl Bernhard Sebon (Flöte), *Symphonie Orchester des Bayrischen Rundfunks*, Rudolf Albert (Leitung)

Weitere Informationen: Kompaktkassette; BASF CR-E II 90

Titel: [Grete von Zieritz Flötenkonzert](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Remus Platen

Datum: 26.09.2024

Mitwirkende: Karl Bernard Sebohn (Flöten), *Sinfonieorchester des BR*, Rudolf Alberth (Dirigent)

Quelle: 2001 Aigner, Rita: Zieritz Grete, Edle von (Margarethe, Pseud. Hajnal). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen. Vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Ein Lexikon. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 416–421.

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)