

# Bilder vom Jahrmarkt für Flöte und Klavier

**Werktitel:** Bilder vom Jahrmarkt für Flöte und Klavier

**Opus Nummer:** 53

**KomponistIn:** [Zieritz Grete von](#)

**Entstehungsjahr:** 1936

**Dauer:** ~ 14m

**Genre(s):** Neue Musik

**Gattung(en):** Ensemblemusik

**Besetzung:** Duo

**Besetzungsdetails:**

Flöte (1), Klavier (1)

auch Bearbeitung [Bilder vom Jahrmarkt für Flöte und Orchester](#)

**Art der Publikation:** Verlag

**Titel der Veröffentlichung:**

Bilder vom Jahrmarkt - Virtuose Vortragsstücke für Flöte und Klavier

**Verlag/Verleger:** [Ries & Erler](#)

**Bezugsquelle:** [Ries & Erler](#)

**Ansichtsexemplar (Manuskript):** [Österreichische Nationalbibliothek](#)

**Abschnitte/Sätze**

1. Nur immer hereinspaziert, meine Herrschaften | 2. Schlangenbeschwörung | 3. Vagantenkind | 4. Zigeunerin

**Widmung:** Meinen Eltern gewidmet.

**Weitere Informationen:** Berlin 1936. bearbeitung für Flöte und Orchester, Berlin 1937. Beide Autograph. ÖNB MS.

**Aufnahme**

**Titel:** Zeitsprünge: A Journey Through 200 Years Of Austrian Flute Music - Ulrike Anton  
**Label:** Preiser Records  
**Jahr:** 2007

**Quelle:** 2001 Aigner, Rita: Zieritz Grete, Edle von (Margarethe, Pseud. Hajnal). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen. Vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Ein Lexikon. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 416-421.

---