

Walzl Hermine

Vorname: Hermine

Nachname: Walzl

Nickname: Hermine Walzl-Feichtinger

erfasst als: Komponist:in Ausbildner:in Musikpädagog:in

Genre: Volksmusik/Volkstümliche Musik

Subgenre: Kammermusik

Instrument(e): Klavier Stimme Frauenstimme

Geburtsjahr: 1880

Geburtsland: Österreich

Todesjahr: 1957

Sterbeort: Wien

"Als Klavier- und Gesangspädagogin tätig. Ihre Kompositionen wurden in den 1930er Jahren aufgeführt und im Selbstverlag gedruckt. Mitglied des "Clubs der Wiener Musikerinnen"."

biografiA: *Walzl Hermine*, abgerufen am 19.02.2025

[<http://biografia.sabiado.at/walzl-hermine/>]

Ausbildung

Wien: Musiktheorie (Anton Klatowsky)

Wien: Staatsprüfung (Klavier, Gesang)

Tätigkeiten

1929–1938 [AKM Autoren, Komponisten und Musikverleger](#):

Tantiemenbegünstigte, Mitglied

1945–1957 [AKM Autoren, Komponisten und Musikverleger](#):

Tantiemenbegünstigte, Mitglied

Wien: freiberufliche Pädagogin (Klavier, Gesang, Musiktheorie),
Konzertsängerin

Wien: Drucklegung ihrer Werke im Selbstverlag

Mitglied in verschiedenen Organisationen, bspw. bei: [Club der Wiener](#)

[Musikerinnen](#), Wiener Neuer Frauenklub

Aufführungen (Auswahl)

1932 [Musikverein Wien](#), Hugo-Wolf Saal Wien: Wiegenlied op. 2 (UA), Frühlings-Erwachen (UA), Der junge Rhein (UA), O pfleg' dein liebes Mütterlein (UA), Mädchens Frühlingslied (UA), Grüngold'ner Mai (UA), Der kleine Zeisig (UA), Walzer (UA)

Literatur

2001 Walzl Hermine (Pseud. Walzl-Feichtinger). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen. Vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Ein Lexikon. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 555.

Quellen

biografiA: [Walzl Hermine](#)