

Zigeunerromanze

Werktitel: Zigeunerromanze

Untertitel: Für Violine solo

Opus Nummer: 156

KomponistIn: [Zieritz Grete von](#)

Entstehungsjahr: 1984

Genre(s): Neue Musik

Gattung(en): Sololiteratur

Besetzung: Soloinstrument(e)

Besetzungsdetails: Violine (1)

Art der Publikation: Manuskript

Ansichtsexemplar (Manuskript): [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Weitere Informationen: Berlin 1984. Vvf. ÖNB MS.

Aufnahme

Titel: Grete von Zieritz: Cassandra-Rufe • Concertino • Zigeuner-Romanze

Label: Arte Nova Classics (CD)

Jahr: 1999

Mitwirkende: Marianne Boettcher (Violine)

Aufnahme

Titel: Zigeuner-Romanze für Violine solo.

Sammlung: [Österreichische Nationalbibliothek](#)

Mitwirkende: Marianne Boettcher (Violine)

Weitere Informationen: Arte Nova Classics (CD)

Titel: [Grete von Zieritz - Triptychion Zigeuner Romanze für Violine solo Rubato](#)

Plattform: YouTube

Herausgeber: Marianne Boettcher

Datum: 05.06.2015

Mitwirkende: Marianne Boettcher (Violine)

Quelle: 2001 Aigner, Rita: Zieritz Grete, Edle von (Margarethe, Pseud. Hajnal). In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen. Vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Ein Lexikon. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 416–421.

© 2026. Alle Rechte vorbehalten. Medieninhaber: [mica - music austria](#) | [über die Musikdatenbank](#) | [Impressum](#)