

Quell Maria

Vorname: Maria

Nachname: Quell

Nickname: geb. Pezellen ; Pseud. Lycka, Mia Quell

erfasst als: Komponist:in Interpret:in Textdichter:in Redakteur:in

Genre: Volksmusik/Volkstümliche Musik

Subgenre: Tanzmusik

Instrument(e): Klavier Zither Gitarre

Geburtsjahr: 1906

Geburtsort: Wien

Geburtsland: Österreich

Todesjahr: 1964

Sterbeort: Wien

"In Zusammenarbeit mit Kpm. Babinski mit musikeditorischen Tätigkeiten befasst, u. a. für die RAVAG und diverse Musikverlage. Texterin. In späteren Jahren Komponistin von vorzugsweise Tanzmusik."

biografiA: Quell Maria, abgerufen am 27.02.2025

[<http://biografia.sabiado.at/quell-maria/>]

Ausbildung

1911–19?? Wien: Privatunterricht Violine

Wien: Privatunterricht Zither, Privatunterricht Gitarre, Privatunterricht Klavier (Rosa Pezellen)

Wien: Besuch der Bürger- und Handelsschule

[Konservatorium Prayner für Musik und dramatische Kunst](#), Wien: Besuch sämtlicher Musikfächer

Tätigkeiten

Wien: Musikeditorin für diverse Verlage (Transposition, Ausarbeitung von Partituren) bzw. RAVAG – Radio-Verkehrs-AG, Texterin

Drucklegung ihrer Werke durch zahlreiche Verlage, u. a. durch: Lorka-Ton,

Fortissimo, Robitschek, Thalia, Phöbus, Inter-Ton-Music-Wien, Isarton Musik

1953–1964 [AKM Autoren, Komponisten und Musikverleger](#):

Tantiemenbegünstigte

Literatur

2001 Quell Maria. In: Marx, Eva / Haas, Gerlinde (Hg.): 210 österreichische Komponistinnen. Vom 16. Jahrhundert bis zur Gegenwart. Ein Lexikon. Wien/Salzburg: Residenz Verlag, S. 516–517.

Quellen/Links

biografiA: [Quell Maria](#)